

## 2021 LAB COLLECTION



**RAGA**

handicraft + design

1959

## INDICE/INDEX

|                |     |
|----------------|-----|
| CALIDAD        | 03  |
| MEDIO AMBIENTE | 04  |
| YUPPIE         | 05  |
| LAB            | 15  |
| SANDY          | 24  |
| GINA           | 33  |
| JESS           | 39  |
| BLOOM          | 43  |
| KIM            | 47  |
| MARIPOSA       | 54  |
| CHERRY         | 59  |
| LEONARDO       | 68  |
| DALI           | 73  |
| LOBBY          | 78  |
| MANGO          | 81  |
| ASHLY          | 91  |
| MARINA         | 97  |
| COMPLEMENTOS   | 104 |
| TEJIDOS        | 105 |
| ACABADO MADERA | 106 |
| ACABADO METAL  | 106 |
| CONTACTO       | 107 |



Raga, fabricado para durar.

Raga, desde sus inicios, ha prestado especial atención a la calidad de la estructura interna de sus muebles tapizados; a sus volúmenes, formas, materiales y ergonomía. Fabricamos sólidas piezas de madera de pino y haya maciza, que son ajustadas y ensambladas mediante una eficiente mezcla de procesos artesanales e industriales, garantizando una gran durabilidad y utilidad.

**Raga, built to last.**

**Raga, since its inception, has paid special attention to the quality of the internal structure of its upholstered furniture; to its volumes, shapes, materials and ergonomics. We manufacture solid pieces of pine and solid beech wood, which are adjusted and assembled through an efficient mixture of artisanal and industrial processes, guaranteeing great durability and usefulness.**

*Raga, construit pour durer.*

*Raga, depuis sa création, a accordé une attention particulière à la qualité de la structure interne de ses meubles rembourrés; à ses volumes, formes, matériaux et ergonomie. Nous fabriquons des pièces de pin massif et de bois de hêtre massif, qui sont ajustées et assemblées grâce à un mélange efficace de processus artisanaux et industriels, garantissant une grande durabilité et une grande utilité.*





Nuestra empresa nació hace más de 50 años y desde entonces, se ha servido de la madera para la construcción de las estructuras. Como muestra de respeto y agradecimiento a los bosques y el medio ambiente, utilizamos solo madera certificada FSC, que proviene de bosques reforestados, gestionados de forma sostenible.

Los tejidos utilizados en nuestros tapizados, provienen de fibras naturales, como el algodón y el lino. También utilizamos tejidos compuestos por fibras procesadas que provienen del reciclaje de botellas de plásticos o PET.

**Our company was born more than 50 years ago and since then, it has used wood for the construction of the structures. As a sign of respect and appreciation for the forests and the environment, we only use FSC certified wood, which comes from reforested forests, managed in a sustainable way.**

**The fabrics used in our upholstery come from natural fibers, such as cotton and linen. We also use fabrics composed of processed fibers that come from recycling plastic or PET bottles.**

*Notre entreprise est née il y a plus de 50 ans et depuis, elle utilise du bois pour la construction des structures. En signe de respect et d'appréciation des forêts et de l'environnement, nous n'utilisons que du bois certifié FSC, issu de forêts reboisées, gérées de manière durable.*

*Les tissus utilisés dans nos tissus d'ameublement proviennent de fibres naturelles, telles que le coton et le lin. Nous utilisons également des tissus composés de fibres transformées issues du recyclage de bouteilles en plastique ou en PET.*





**YUPPIE.** Minimalismo y bienestar. Funcional en sus dimensiones. *Minimalism and well-being. Functional in its dimensions.*











muebles  
**INTERMOBEL**



muebles  
**INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**



## CARACTERISTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Yuppie se concibe como un sofá práctico en sus dimensiones y cómodo para la vida diaria. Sus reducidas proporciones dejan paso a la luz y al espacio, centrándose en la comodidad lumbar y de asiento. Su limpieza de formas y volúmenes interiores, han sido diseñados para el descanso y una suave adaptación a la anatomía.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería reforzados.

Espumas: 35 kg suave Alta Resistencia en asientos. 45 kg dura Alta Densidad en brazos. Super suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo, asiento y brazos.

Patatas: acero lacado en Epoxi.

**Yuppie is conceived after the search for a practical sofa in its dimensions and comfortable for daily life. Its reduced proportions give way to light and space, focusing on lumbar and seating comfort. Its clean interior shapes and volumes have been designed for lumbar support and a smooth adaptation to the anatomy.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: 35 kg soft High resistance in seats. 45 kg hard High Density in arms. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.**

**Legs: epoxy lacquered steel.**

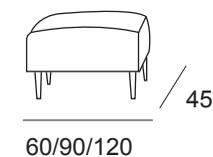
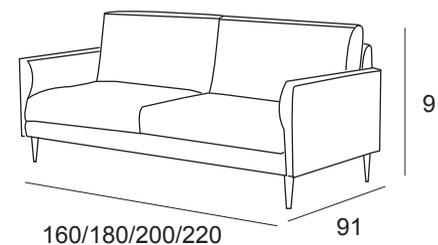
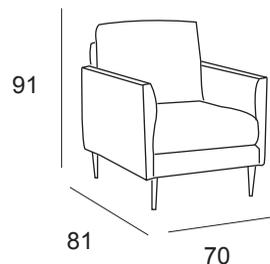
*Yuppie est conçu après la recherche d'un canapé pratique dans ses dimensions et confortable pour la vie quotidienne. Ses proportions réduites laissent place à la lumière et à l'espace, mettant l'accent sur le confort lombaire et d'assise. Ses formes et volumes intérieurs propres ont été conçus pour un soutien lombaire et une adaptation en douceur à l'anatomie.*

*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: 35 kg souples Haute résistance dans les sièges. 45 kg dur haute densité dans les bras. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

*Pieds: acier laqué époxy.*

muebles  
**INTERMOBEL**





muebles  
GRUPO **INTERMOBEL**

**LAB.** Avanzado y compacto. Envolvente y reducido. Suavidad en sus espumas. *Advanced and compact. Enveloping and reduced. Softness in its foams.*

muebles  
**INTERMOBEL**







muebles  
**INTERMOBEL**

GRUPO muebles  
**INTERMOBEL**





m u e b l e s  
**INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**



## CARACTERISTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Lab representa la seducción de la curvatura al minimalismo y una simbiosis entre las dos. Con su característico perfil en forma ahuevada y espumación súper suave, se consigue un espacio tanto para el recogimiento y descanso como para el uso cotidiano y el dinamismo de un espacio activo.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo, asiento y brazos.

Patas: acero lacado en Epoxi o sistema giratorio de metal lacado en Epoxi.

**Lab represents the seduction of curvature to minimalism and a symbiosis between the two. With its characteristic hollowed-out profile and super soft foaming, it achieves a space both for recollection and rest as well as for daily use and the dynamism of an active space.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on backrest. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.**

**Legs: epoxy lacquered Steel or steel rotative system epoxy lacquered.**

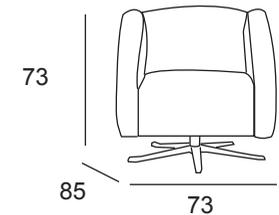
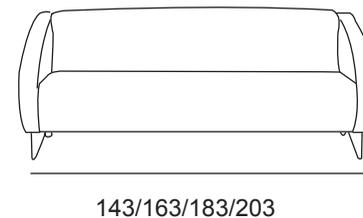
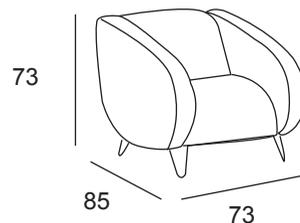
*Lab représente la séduction de la courbure vers le minimalisme et une symbiose entre les deux. Avec son profil évidé caractéristique et sa mousse super douce, un espace est réalisé à la fois pour la détente et la relaxation ainsi que pour un usage quotidien et le dynamisme d'un espace actif.*

*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

*Pieds: acier laqué époxy ou acier système pivotant laqué époxy.*

(cm)





**SANDY.** Artesanía en su construcción. Gran ergonomía. Reducido y adaptable. *Craftsmanship in its construction. Great ergonomics. Reduced and adaptable.*





muebles  
**INTERMOBEL**

muebles  
**INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**









## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Artesanía en la fabricación y ergonomía en el diseño. Sandy transmite armonía en sus proporciones y permite un gran descanso lumbar. Su estilo de inspiración nórdica, aporta una gran decoración contemporánea a los ambientes.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca sili-  
conada en respaldo, asiento y brazos.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado o sistema giratorio de metal lacado en Epoxi.

**Craftsmanship in manufacturing and ergonomics in design. Sandy transmits harmony in its proportions and allows a great lumbar rest. Its Nordic-inspired style provides a great contemporary decoration to the environments.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.**

**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer or steel rotative system epoxy lacquered.**

*Artisanat dans la fabrication et ergonomie dans la conception. Sandy transmet l'harmonie dans ses proportions et permet un excellent repos lombaire. Son style d'inspiration nordique offre une grande décoration contemporaine aux environnements.*

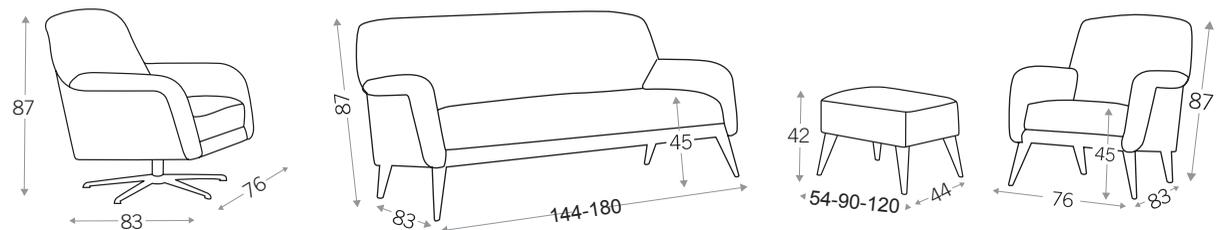
*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

*Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué ou acier système pivotant laqué époxy.*

GRUPPO **muebles**  
**INTERMOBEL**

(cm)





**GINA.** Delicadeza en la estética, artesanía en la confección. Decoración, bienestar y funcionalidad. *Delicacy in aesthetics, craftsmanship in clothing. Decoration, well-being and functionality.*



GRUPPO **INTERMOBEL**muebles

muebles  
GRUPO **INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**







muebles  
**GRUPO INTERMOBEL**



**CARACTERISTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS**

Artesanía en la fabricación y con una cuidada estética, así se presenta Gina, un diseño curvo y armonioso en sus proporciones. Con su acolchado vertical en el respaldo y espumación suave en el asiento, le confieren una gran comodidad y ergonomía. Su estilo de inspiración romántica, así como sus reducidas dimensiones, otorgan una gran decoración y adaptabilidad al espacio.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca sili-conada en respaldo, asiento y brazos.

Patatas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado.

**Craftsmanship in the manufacture and with a careful aesthetic, this is how Gina is presented, a curved and harmonious design in its proportions. With its vertical padding on the backrest and soft foam on the seat, they give it great comfort and ergonomics. Its romantic-inspired style, as well as its small size, provide great decoration and adaptability to space.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.**

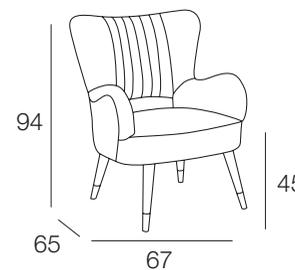
**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer.**

*Artisanat dans la fabrication et avec une esthétique soignée, c'est ainsi que se présente Gina, un design galbé et harmonieux dans ses proportions. Avec son rembourrage vertical sur le dossier et sa mousse souple sur l'assise, ils lui confèrent un grand confort et une grande ergonomie. Son style d'inspiration romantique, ainsi que sa petite taille, offrent une belle décoration et une grande adaptabilité à l'espace.*

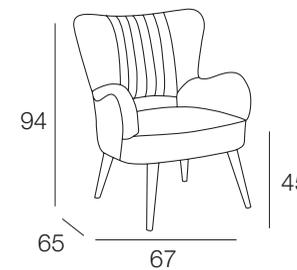
*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

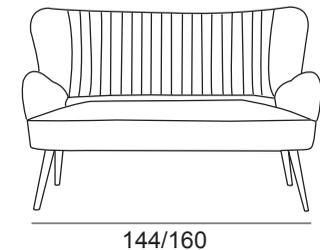
*Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué.*



Pata barnizada y tapizada  
Gina varnished and upholstered leg  
Pieds vernis et rembourrés



Pata barnizada  
Varnished leg  
Pieds vernis



144/160





muebles  
**INTERMOBEL**





## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Artesanía en la fabricación y ergonomía en el diseño. Jess es un diseño curvo y compacto que transmite armonía en sus proporciones y permite un gran descanso lumbar. Su estilo de inspiración nórdica, aporta una gran decoración contemporánea a los ambientes.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo, asiento y brazos.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado.

**Craftsmanship in manufacturing and ergonomics in design. Jess is a curved and compact design that transmits harmony in its proportions and allows a great lumbar rest. Its Nordic-inspired style provides a great contemporary decoration to the environments.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.**

**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer.**

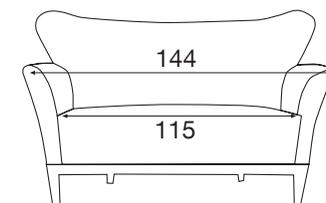
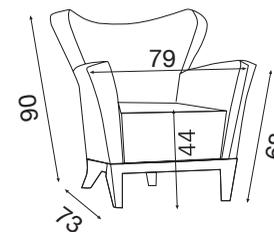
*Artisanat dans la fabrication et ergonomie dans la conception. Jess est un design incurvé et compact qui transmet l'harmonie dans ses proportions et permet un excellent repos lombaire. Son style d'inspiration nordique offre une grande décoration contemporaine aux environnements.*

*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

*Pieds: bois de hêtre massif fini verni ou laqué.*

(cm)





**BLOOM.** Envolvente y ergonómico. Suavidad en sus espumas. Reducido y adaptable.  
*Enveloping and ergonomic. Softness in its foams. Reduced and adaptable.*



GRUPPO **muebles**  
**INTERMOBEL**





### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS v

Un depurado y compacto armazón curvo, sostiene un adecuado sistema de espumas de alta densidad y calidad super suave, que es revestido con tejidos de fibras naturales, a medida, mediante una avanzada confección que requiere maestría.

El resultado final es un gran bienestar y una gran adaptabilidad a los espacios gracias a sus reducidas dimensiones.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo.

Patas: sistema giratorio lacado en Epoxi.

**A refined and compact curved frame, supports an adequate system of high density foams and super soft quality and it is covered with natural fiber fabrics, made to measure, through an advanced confection that requires expertise.**

**The end result is great comfort in its use and great adaptability to spaces thanks to its small size.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconized hollow fiber backing.**

**Legs: Epoxy lacquered swivel system.**

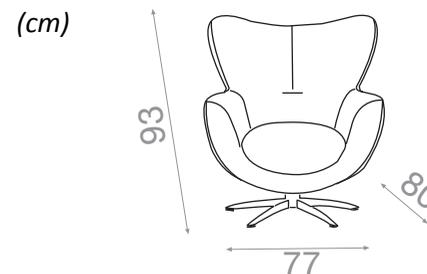
*Un cadre incurvé raffiné et compact, supporte un système adéquat de mousses haute densité et de qualité super douce et il est recouvert de tissus en fibres naturelles, sur mesure, grâce à une confection avancée qui nécessite une maîtrise.*

*Le résultat final est un grand confort d'utilisation et une grande adaptabilité aux espaces grâce à sa petite taille.*

*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Support en fibre creuse siliconée.*

*Pieds: Système pivotant laqué époxy.*





**KIM** . Curvatura que seduce. Gran ergonomía y bienestar.  
*Curvature that seduces. Great ergonomics and well-being.*









muebles  
**INTERMOBEL**

GRUPPO muebles  
**INTERMOBEL**





## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Artesanía en la fabricación y ergonomía en el diseño. Kim transmite armonía en sus proporciones y permite un gran descanso lumbar. Su estilo de inspiración nórdica, aporta una gran decoración contemporánea a los ambientes.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo, asiento y brazos.

Patatas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado o sistema giratorio de metal lacado en Epoxi.

**Craftsmanship in manufacturing and ergonomics in design. Sandy transmits harmony in its proportions and allows a great lumbar rest. Its Nordic-inspired style provides a great contemporary decoration to the environments.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconi-zed hollow fiber on back, seat and arms.**

**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer or steel rotative system epoxy lacquered.**

*Artisanat dans la fabrication et ergonomie dans la conception. Sandy transmet l'harmonie dans ses proportions et permet un excellent repos lombaire. Son style d'inspiration nordique offre une grande décoration contemporaine aux environnements.*

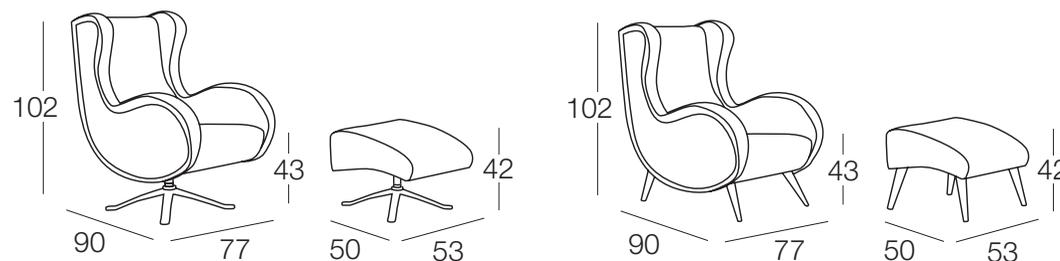
*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

*Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué ou acier système pivotant laqué époxy.*

GRUPO **INTERMOBEL**

(cm)







GRUPO muebles  
**INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Artesanía en la fabricación y ergonomía en el diseño. Mariposa transmite armonía en sus proporciones, a través de su diseño curvo y envolvente. Las espumas del respaldo súper suaves y sus rellenos especiales, permiten un gran descanso lumbar. Su curvatura y volúmenes, conceden una estética orgánica al ambiente.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo, asiento y brazos.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado o sistema giratorio de metal lacado en Epoxi.

Craftsmanship in manufacturing and ergonomics in design. Mariposa transmits harmony in its proportions, through its curved and enveloping design. The super soft backrest foams and their special fillings allow a great lumbar rest. Its curvature and volumes give an aesthetic of organic shapes to the environment.

Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.

Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.

Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer or steel rotative system epoxy lacquered.

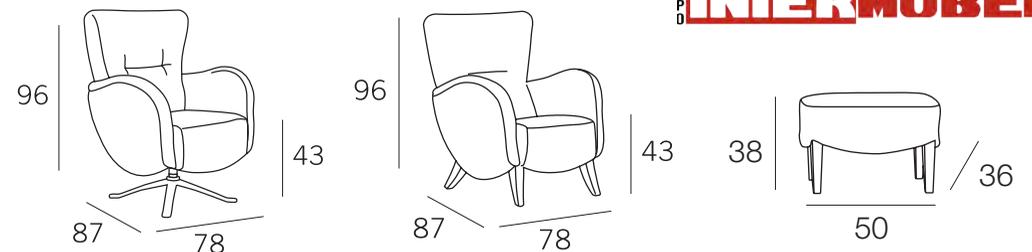
Artisanat dans la fabrication et ergonomie dans la conception. Mariposa transmet l'harmonie dans ses proportions, à travers son design incurvé et enveloppant. Les mousses de dossier ultra douces et leurs garnitures spéciales permettent un excellent repos lombaire. Sa courbure et ses volumes donnent une esthétique de formes organiques à l'environnement.

Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.

Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.

Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué ou acier système pivotant laqué époxy.

(cm)



muebles  
**INTERMOBEL**







muebles  
**GRUPO INTERMOBEL**

muebles  
**INTERMOBEL**







GRUPPO **INTERMOBEL**



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Artesanía en la fabricación y ergonomía en el diseño. Cherry transmite armonía en sus proporciones, a través de su diseño curvo y envolvente. Las espumas del respaldo súper suaves y sus rellenos especiales, permiten un gran descanso lumbar. Su curvatura y volúmenes, conceden una estética orgánica al ambiente.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Alta Densidad en brazos. Súper suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en respaldo, asiento y brazos.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado o sistema giratorio de metal lacado en Epoxi.

**Craftsmanship in manufacturing and ergonomics in design. Cherry transmits harmony in its proportions, through its curved and enveloping design. The super soft backrest foams and their special fillings allow a great lumbar rest. Its curvature and volumes give an aesthetic of organic shapes to the environment.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. High Density in arms. Super soft on the back. Siliconized hollow fiber on back, seat and arms.**

**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer or steel rotative system epoxy lacquered.**

*Artisanat dans la fabrication et ergonomie dans la conception. Cherry transmet l'harmonie dans ses proportions, à travers son design incurvé et enveloppant. Les mousses de dossier ultra douces et leurs garnitures spéciales permettent un excellent repos lombaire. Sa courbure et ses volumes donnent une esthétique de formes organiques à l'environnement.*

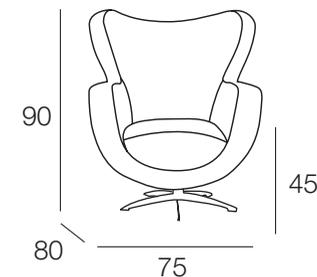
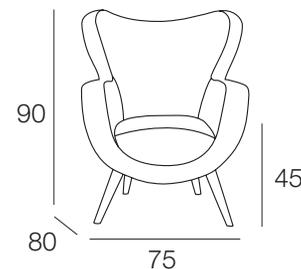
*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Haute densité dans les bras. Super doux dans le dos. Fibre creuse siliconée sur le dossier, l'assise et les bras.*

*Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué ou acier système pivotant laqué époxy.*

(cm)

GRUPO MUEBLES  
**INTERMOBEL**





**LEONARDO.** Solidez estructural, vanguardia en el diseño. *Structural solidity, cutting edge in design.*





muebles  
**GRUPO INTERMOBEL**





## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Esta excepcional pieza giratoria enfocada al contract, representa la innovación, distinción y originalidad de nuestro saber hacer.

Con su forma cónica, está inspirada en las butacas de mando de prestigiosas marcas de barcos. Su ergonomía ha sido adaptada al uso funcional y cotidiano de espacios contract y áreas de trabajo.

Estructura: Haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta resistencia en asientos. Fibra hueca siliconada en asiento.

Patas: sistema de metal giratorio cromado o lacado en Epoxi.

**This exceptional rotating piece focused on the contract, represents the innovation, distinction and originality of our know-how.**

**With its conical shape, it is inspired by the command seats of prestigious boat brands. Its ergonomics have been adapted to the functional and daily use of contract spaces and work areas.**

**Structure: Solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. Siliconized hollow fiber in seat.**

**Legs: chrome or epoxy lacquered swivel metal system.**

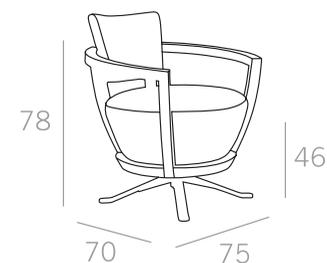
*Cette pièce tournante exceptionnelle centrée sur le contrat, représente l'innovation, la distinction et l'originalité de notre savoir-faire.*

*Avec sa forme conique, il s'inspire des sièges de commande de prestigieuses marques de bateaux. Son ergonomie a été adaptée à l'utilisation fonctionnelle et quotidienne des espaces contractuels et des espaces de travail.*

*Structure: hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Fibre creuse siliconée dans le siège.*

*Pieds: système pivotant en métal chromé ou laqué époxy.*





**DALI.** Alta ebanistería al desnudo. *High quality woodwork naked.*



muebles  
**INTERMOBEL**

muebles  
**GRUPO INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Esta genuina pieza, es casi una obra de arte. De reducidas proporciones, su estructura cónica de haya maciza al desnudo, permite descubrir la calidad en el trabajo de las estructuras, así como las capacidades en el diseño y fabricación.

La butaca Dalí aporta elegancia y distinción a las estancias. Su suave relleno de respaldo y su mullido asiento circular, permiten una gran comodidad.

Estructura: Haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta resistencia en asientos. Fibra hueca siliconada en asiento. Super suave en respaldo con fibra hueca siliconada.

Patas: madera de haya maciza barnizadas.

**This genuine piece is almost a work of art. Of small proportions, its conical structure of solid beech naked, allows to discover the quality in the work of the structures, as well as the capacities in the design and manufacture. The Dalí armchair brings elegance and distinction to rooms. Its soft back padding and its soft circular seat provide great comfort.**

**Structure: Solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. Siliconized hollow fiber in seat. Super soft backing with silicone hollow fiber.**

**Legs: varnished solid beech wood.**

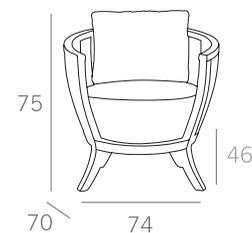
*Cette pièce authentique est presque une œuvre d'art. De petites proportions, sa structure conique de hêtre massif à l'état nu, permet de découvrir la qualité dans le travail des structures, ainsi que les capacités dans la conception et la fabrication.*

*Le fauteuil Dalí apporte élégance et distinction aux pièces. Son rembourrage souple du dossier et son assise circulaire souple offrent un grand confort.*

*Structure: hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Fibre creuse siliconée dans le siège. Support super doux avec fibre creuse en silicone.*

*Pieds: bois de hêtre massif verni.*



GRUP m u e b l e s  
**INTERMOBEL**







## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Lobby es el resultado de un impecable trabajo de ebanistería, barnizado y tapizado. Artesanía y perfección, así como un estudio de la ergonomía, se combinan en el ensamblaje de su sólida estructura de madera vista. Lobby aporta calidez y distinción al ambiente y sus dimensiones compactas se adaptan fácilmente a los espacios.

Estructura: Haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Fibra hueca siliconada en asiento.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado.

**Lobby is the result of an impeccable cabinetwork, varnishing and upholstery work. Craftsmanship and perfection, as well as a study of ergonomics, is combined in the assembly of its solid exposed wood structure. Lobby brings warmth and distinction to the environment and its compact dimensions easily adapt to spaces.**

**Structure: Solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. Siliconized hollow fiber on seat.**

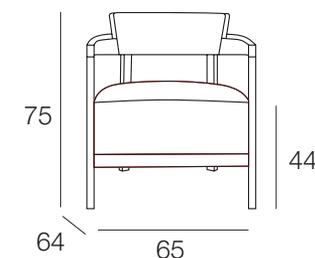
**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer.**

*Lobby est le résultat d'un travail d'ébénisterie, de vernis et d'ameublement impeccable. L'artisanat et la perfection, ainsi qu'une étude de l'ergonomie, se conjuguent dans l'assemblage de sa structure en bois massif apparent. Le lobby apporte chaleur et distinction à l'environnement et ses dimensions compactes s'adaptent facilement aux espaces.*

*Structure: Hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Fibre creuse siliconée sur l'assise.*

(cm)





**MANGO.** Envoltiva y ergonómica. Gran descanso lumbar.  
*Enveloping and ergonomic. Great lumbar rest.*





muebles  
**INTERMOBEL**

GRUPO muebles  
**INTERMOBEL**





muebles  
**INTERMOBEL**



muebles  
**INTERMOBEL**





GRUP  
m u e b l e s  
**INTERMOBEL**



muebles  
**INTERMOBEL**





## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Mango reúne en sus volúmenes y curvatura un estudio de la ergonomía lumbar y de asiento para ofrecer gran utilidad en espacios de dinamismo y uso cotidiano, como áreas de trabajo y espacios de salón y comedor. Su estética minimalista, se centra en aportar bienestar y calidad en su utilización.

La versión de madera se presenta en dos versiones.

Estructura: Pino y haya maciza. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Super suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en asiento.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado. Pata de tubo macizo de metal lacado en Epoxi.

**Mango brings together in its volumes and curvature a study in the lumbar and seating anatomy to offer great utility in spaces of dynamism and daily use, such as work areas and living and dining rooms. Its minimalist aesthetic focuses on providing well-being and quality in its use.**

**Structure: Pine and solid beech. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. Super soft on backing. Siliconized hollow fiber in seat.**

**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer. Epoxy lacquered solid metal tube leg.**

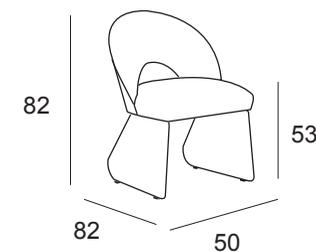
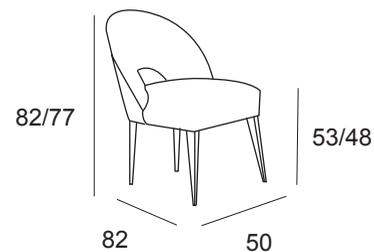
*Mango réunit dans ses volumes et sa courbure une étude de l'anatomie lombaire et assise pour offrir une grande utilité dans les espaces de dynamisme et d'usage quotidien, tels que les espaces de travail et les salons et salles à manger. Son esthétique minimaliste met l'accent sur le bien-être et la qualité de son utilisation.*

*Structure: pin et hêtre massif. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Super doux sur le support. Fibre creuse siliconée dans le siège.*

*Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué. Pied en tube de métal massif laqué époxy.*

(cm)



GRUPO **INTERMOBEL**







muebles  
GRUPO **INTERMOBEL**



GRUPO **muebles**  
**INTERMOBEL**

muebles  
GRUPO **INTERMOBEL**





## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Ashly es una silla o butaca fabricada en fresno macizo, de inspiración y formas orgánicas. Sus volúmenes, líneas y dimensiones, son el resultado de un estudio de la ergonomía, que permiten ofrecer una pieza de gran utilidad y comodidad, tanto para el hogar como para espacios contract.

Con su característico labrado a mano en el lateral de la estructura, se presenta en dos versiones, respaldo de madera o respaldo tapizado.

Estructura: Fresno macizo. Ensamblajes especiales de ebanistería. Labrado a mano.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Super suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en asiento y respaldo.

Patas: madera de fresno macizo acabadas en barniz o lacado.

**Ashly is a chair or armchair made of solid ash, inspired by and organic shapes. Its volumes, lines and dimensions are the result of a study of ergonomics, which allow it to offer a piece of great utility and comfort, both for the home and for contract spaces.**

**With its characteristic hand-carved on the side of the structure, comes in two versions, a wooden backrest or an upholstered backrest.**

**Structure: Solid ash. Special joinery assemblies. Hand carved.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. Super soft on backing. Siliconized hollow fiber in seat and backrest.**

**Legs: solid ash wood finished in varnish or lacquer.**

*Ashly est une chaise ou un fauteuil en frêne massif, inspiré par des formes organiques.*

*Ses volumes, lignes et dimensions sont le fruit d'une étude d'ergonomie, qui lui permettent d'offrir une pièce d'une grande utilité et de confort, tant pour la maison que pour les espaces contract.*

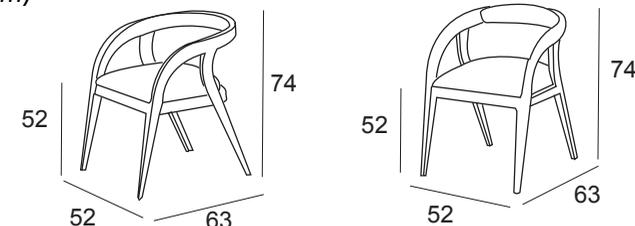
*Avec sa caractéristique sculptée à la main sur le côté de la structure, se décline en deux versions, un dossier en bois ou un dossier rembourré.*

*Structure: frêne massif. Assemblages de menuiserie spéciaux. Sculpté à la main.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Super doux sur le support. Fibre creuse siliconée dans l'assise et le dossier.*

*Pieds: bois de frêne massif fini vernis ou laqué.*

(cm)









muebles  
**INTERMOBEL**



GRUPPO **INTERMOBEL**



GRUPO m u e b l e s  
**INTERMOBEL**





### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL CHARACTERISTICS

Marina es una silla o butaca fabricada en haya maciza, de inspiración romántica y forma curva. Sus volúmenes, curvatura y dimensiones, son el resultado de un estudio de la ergonomía, que permiten ofrecer una pieza de gran utilidad y descanso lumbar, tanto para el hogar, como para espacios *contract*.

Se presenta en dos versiones de altura diferentes.

Estructura: Haya y pino macizo. Ensamblajes especiales de ebanistería.

Espumas: (HR) Alta Resistencia en asientos. Super suave en respaldo. Fibra hueca siliconada en asiento y respaldo.

Patas: madera de haya maciza acabadas en barniz o lacado.

**Marina is a chair or armchair made of solid beech, with a romantic inspiration and a curved shape. Its volumes, curvature and dimensions are the result of a study of ergonomics, which allow it to offer a piece of great utility and lumbar rest, both for the home and for contract spaces.**

**It comes in two different height versions.**

**Structure: Solid beech and pine. Special joinery assemblies.**

**Foams: (HR) High resistance in seats. Super soft on backing. Siliconized hollow fiber in seat and backrest.**

**Legs: solid beech wood finished in varnish or lacquer.**

*Marina est une chaise ou un fauteuil en hêtre massif, d'inspiration romantique et de forme incurvée. Ses volumes, sa courbure et ses dimensions sont le résultat d'une étude d'ergonomie, qui lui permettent d'offrir une pièce de grande utilité et de repos lombaire, aussi bien pour la maison que pour les espaces contract.*

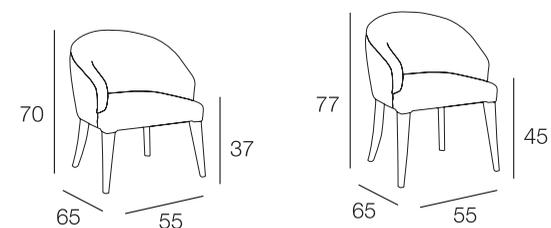
*Il existe en deux versions de hauteur différentes.*

*Structure: hêtre massif et pin. Assemblages de menuiserie spéciaux.*

*Mousses: (HR) Haute résistance dans les sièges. Super doux sur le support. Fibre creuse siliconée dans l'assise et le dossier.*

*Pieds: bois de hêtre massif fini vernis ou laqué.*

(cm)



complementos  
accessories  
compléments



25x40



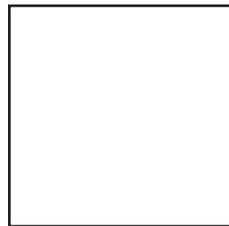
40x60



30x30



40x40



60x60

|   | TELA CLIENTE<br>CLIENT FABRIC | SERIE 2<br>2nd SERIE | SERIE 3<br>3rd SERIE | SERIE 4<br>4th SERIE | SERIE ESPECIAL<br>SPECIAL SERIE | PIEL<br>LEATHER |
|---|-------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------------------------------|-----------------|
| 25x40                                   |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |
| 30x30                                   |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |
| 40x40                                   |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |
| 60x60                                   |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |
| 40x60                                   |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |
| <b>CUBRECABEZAL</b><br>BACKREST HOLSTER |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |
| <b>CUBREBRAZOS</b><br>ARMS HOLSTER      |                               |                      |                      |                      |                                 |                 |

Nuestra colección textil:

**Our fabrics collection:**

*Notre collection de tissus:*

SERIE 2

**2nd SERIE**



SERIE 3

**3rd SERIE**



SERIE 4

**4th SERIE**



SERIE ESPECIAL

**SPECIAL SERIE**



Otras colecciones

**Other collections**

*Autres collections*

**FROCA**

SERIE 2. Lisos y geométricos básicos

SERIE 3. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

SERIE 4. Books de decoración

**2 nd SERIES. Plain and basic geometric**

**3rd SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

**4th SERIES. Decoration books**

**Kiero**  
FACTORY

SERIE 2. Lisos y geométricos básicos .

SERIE 3. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**2 nd SERIES. Plain and basic geometric.**

**3rd SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

**rioma+**

SERIE 3. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**3rd SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

**crevin**

SERIE 3. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

SERIE 4. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**4th SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

**4th SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

GRUPO  
LAMADRID

SERIE ESPECIAL. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**SPECIAL SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

Consultar con fábrica:

**Consult factory:**

**elastron**

SERIE 2. Lisos y geométricos básicos

**2 nd SERIES. Plain and basic geometric.**

**roig**  
www.textilroig.com

SERIE 3. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**3rd SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

**aqua clean**  
GROUP

SERIE 3. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**3rd SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

**mr**  
MANUEL REVERT

SERIE 4. Lisos con textura, espesorados, con lino, estampados.

**4th SERIES. Plain with texture, thickened, with linen, prints.**

CASAMANCE

DESIGNERS GUILD

ROMO



# condiciones generales

## general conditions / conditions générales

### PEDIDOS Y CONDICIONES

- Para cursar un pedido, debe indicarse: unidades, modelo, pulimento y textil elegido.
- La tarifa de este catálogo es en puntos y se regirá por el valor del punto del año en curso.
- Fecha de entrega entre 20-25 días (30-35 días en sofás).
- Pago en giros bancarios de 30 Y 45 días. Para exposiciones de más de dos unidades 60 días. Instalaciones y proyectos bajo consulta.
- Descuento pronto pago (giro bancario de 10 días): 3%.
- Portes pagados solo para Península y Baleares.
- No se admitirán reclamaciones pasados 5 días después de la recepción del pedido.

### TEXTILES Y BARNICES DE CLIENTE

- Los textiles de cliente se envían a fábrica a portes pagados. Deben incluir una copia del pedido y la cara correcta de la tela.
- El barniz de cliente incrementa 12 euros el pedido. Barnices especiales como oro/plata envejecida y texturizados 18 euros.
- La piel del cliente incrementa un 10% el precio en TELA CLIENTE.

### ORDERS AND CONDITIONS

- *Orders must specify the units, the model, the varnish and the fabric.*
- *The prices of our fabric collection on request.*
- *30-35 days delivery date (40-45 days for sofas).*
- *The pricelist of this catalogue is in points and is governed by the point value of the current year.*
- *Drafts 30-45 days. More of 2 units for exhibition, draft 60 days.*
- *Prompt payment (10 days) discount, 3%.*
- *Shipment not included.*
- *Faulty items may only be returned within 5 working days following delivery.*

### CLIENTES FABRICS AND VARNISH

- *Client fabrics must be sent freight prepaid, including a copy of the order and the correct side of the fabric.*
- *Client varnish increase 12 euros the order. Special varnish like skated or aged gold/silver and textured 18 euros.*
- *Client leather increase 10% the customer fabric price.*

### COMMANDES ET CONDITIONS

- *Pour passer une commande, vous indiquez: unités, modèle, vernis et le tissu choisi.*
- *Le taux de ce catalogue est en points et régi par la valeur du point de l'année en cours.*
- *Date de livraison 20-25 jours (30-35 jours en canapés).*
- *Paiement par traites bancaires 30 et 45 jours. Exposition de plus de deux unités 60 jours. Installations et projets sur demande.*
- *Escompte pour paiement rapide 3% (traite bancaire de 10 jours).*
- *Port supplément pour 1 unité: 40 euros. 2 unités ou plus sans port.*
- *Aucune réclamation ne sera acceptée passé 5 jours après réception de la commande.*

### TISSU ET VERNIS CLIENT

- *Les tissus client sont envoyés à l'usine prépayée. Doit inclure une copie de l'ordre et le côté droit du tissu.*
- *Supplément vernis client: + 12 euros. Vernis spéciaux tels que l'or / argent et texturé âgés: + 18 euros.*
- *Le cuir du client augmente 10% le prix TISSU CLIENT.*



[pedidos@ragadesign.es](mailto:pedidos@ragadesign.es)

[france@ragadesign.es](mailto:france@ragadesign.es)

[admin@ragadesign.es](mailto:admin@ragadesign.es)

[europa@ragadesign.es](mailto:europa@ragadesign.es)

[www.ragadesign.es](http://www.ragadesign.es)

**T: 00 34 96 011 00 15**

**F: 00 34 96 011 00 13**

Cami del Bony, 409 (46470 Catarroja) Valencia, España (Spain)

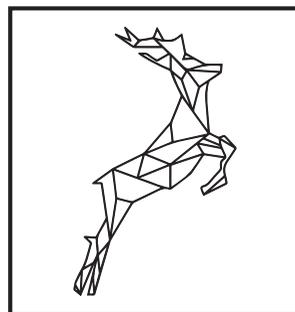


<https://www.facebook.com/ragatapizados>



<https://www.instagram.com/ragatapizados>

muebles  
GRUPO **INTERMOBEL**



**RAGA**

[www.ragadesign.es](http://www.ragadesign.es)