

# DIWAN

by PerezOchando



Museo Collection

**SANCAL** 

# DIWAN

by PerezOchando

New



New





**DIWAN**  
by PerezOchando



**New**

# DIWAN

by PerezOchando



New

**DIWAN**  
by PerezOchando

New



10

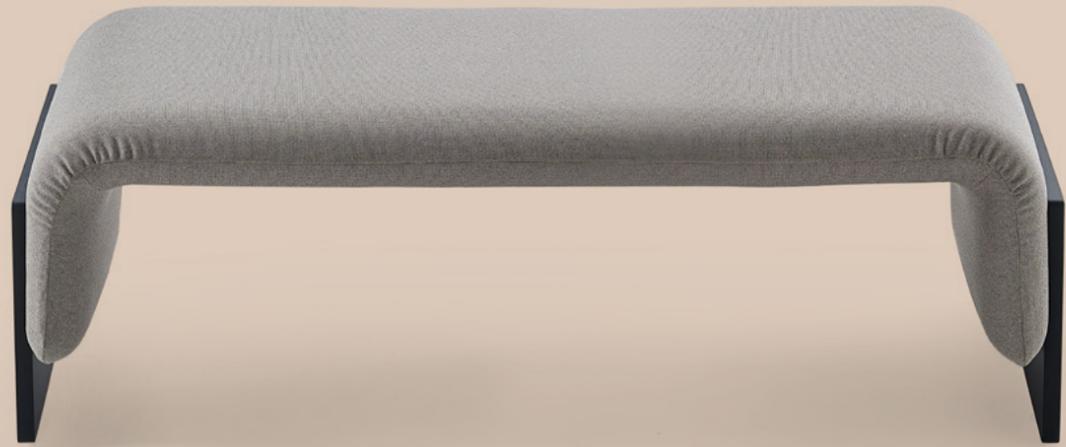


**DIWAN**  
by PerezOchando



**New**

**DIWAN**  
by PerezOchando



New

## DESCRIPCIÓN / DESCRIPTION

---

La palabra **Diwan** tiene una larga trayectoria etimológica. Desde India a Persia, pasando por el Imperio Otomano y todo el Magreb, el diwan era la “sala de embajadores” en la que la realeza recibía a los mandatarios extranjeros. Como muestra de aprecio, estos invitados eran agasajados con todo tipo de lujos, uno de los cuales consistía en recostarse cómodamente para parlamentar. De ahí que en Europa la palabra diván sirva para denominar un tipo de asiento alargado que suele carecer de respaldo y que sirve para recostarse.

El legado árabe de la ciudad de Valencia ha inspirado a **PerezOchando** para diseñar un **Diwan** contemporáneo. La colección incluye diván y chaise longue, además de bancos modulares y una original butaca.

Haciendo gala de la ligereza que caracteriza todas sus creaciones, **Claudia** y **Pedro** han reducido a la mínima expresión las sinuosas curvas de asientos y respaldos. Para las patas, de nuevo apuestan por un recurso elemental, cuya sencillez formal, lejos de restar carácter, aporta el toque de distinción. De madera natural o tintadas, para combinar o contrastar con el textil, las patas multiplican las opciones de personalización.

Los bancos, sueltos o unidos a modo de bancada, y el diván, tienen una altura de asiento mayor que las chaises longues y butacas, cuya sentada debe ser más relajada.

Las almohadas riñoneras potencian el confort de las butacas y permiten jugar con los textiles. Los cojines cilíndricos son el complemento ideal para coronar los brazos del diván.

Ya sea para deleitarnos en la soledad del dormitorio, para psicoanalizarnos o disfrutar de charlas con amigos junto al sofá, como banco de museo, o como alargada composición en una amplia zona de espera, las diferentes piezas de la familia Diwan te harán sentir como un maharajá.

The etimological root of the word **Diwan** has had a long journey from India to Persia, through the Ottoman Empire and throughout the Maghreb: the diwan was the “ambassador room” where the royalty received foreign dignitaries. As a token of appreciation, these guests were entertained with all manner of luxuries, one of which was to recline comfortably to parley. Hence, in Europe, the word divan refers to a long cushioned seat, usually without a back to lie down on.

Valencia city’s Arab heritage inspired **PerezOchando** to design a contemporary **Diwan**. The range includes a chaise longue, as well as modular benches and an original armchair.

**Claudia** and **Pedro** have reduced sinuous curves of the seats and backs to their bare minimum, bringing an air of lightness to the design. The legs’ formal simplicity provides a touch of distinction. Available in natural or stained wood, they can be combined or contrasted with the upholstery.

The benches can be used separately or joined to create long compositions. Designed for sitting, rather than lounging, they have a higher seat height than the divan. The chaise lounges and armchairs provide greater support for more relaxed seating.

The lumber cushions enhance the comfort of the seats and adding another texture of colour to the composition. The cylindrical roll cushions are ideal for the divan’s arms and provide another element to play with.

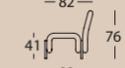
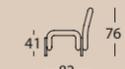
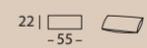
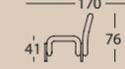
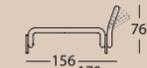
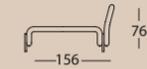
Whether as a coquettish piece for the bedroom or to be enjoyed during long conversations with friends; as a bench for a museum or other public space, a long composition for a large waiting area, the Diwan range will offer you a luxury seating.

## ACABADOS / FINISHES

### LACADOS / LACQUERS



## TÉCNICOS / TECHNICAL



### SANCAL REF. 20015\_DIWAN

SANCAL DISEÑO, S.L.  
 Pol. Ind. La Herrada C/ Príncipe de Asturias, 18 30510  
 Yecla (Murcia) Spain  
 Tel Esp. +34 968 75 15 03  
 Tel. Eng. +34 968 71 90 62  
 Tel. Fra. +34 968 71 90 61  
 Fax +34 968 79 40 62  
 e-mail web@sancal.com  
[www.sancal.com](http://www.sancal.com)

Art direction & styling  
 Juan Ibáñez, Elena Castaño-López & Carolina Mico  
 Photography Marcelo Martínez  
 Coordination Esther Castaño-López  
 Graphic project Juan Ibáñez & Sonia Marco

Copyright © Sancal Diseño S.L. 2020

