

DIVIDUALS

by Note Design Studio



Museo Collection

SANCAL 

DIVIDUALS

by Note Design Studio



New

DIVIDUALS

by Note Design Studio

New



4





DIVIDUALS

by Note Design Studio



New

DIVIDUALS

by Note Design Studio

New





DIVIDUALS

by Note Design Studio



New

DIVIDUALS

by Note Design Studio

New



DESCRIPCIÓN / DESCRIPTION

Parte y todo.

Note presenta una colección de pufs tapizados que conecta objetos formalmente complementarios. Un “todo” formado por partes independientes que funcionan por sí solas o como parte integral de un conjunto.

Cuando la orgánica silueta del puf curvo acoge al pequeño puf cilíndrico, la composición queda recogida y compacta, mientras que al separarse cada una de las piezas coloniza el espacio a sus anchas, dejando que el vacío defina sus escultóricas formas. Así, según se dispongan, el positivo y el negativo de la materia que los configura cobra un sentido u otro.

Dividuals forma parte del concepto **Void Matters**, según el cual **Note** explora los efectos que ambos lados de la materia tienen sobre el espacio, prestando especial atención a cómo la ausencia de la misma define la forma de un objeto. Por ello, no es de extrañar que uno de los rasgos más característicos de los pufs sea su asiento invertido o “vacío” como elemento de diseño.

Combinando o contrastando entre sí los textiles disponibles y los 22 tintes de color del sutil zócalo de madera de fresno maciza, la plasticidad de los pufs **Dividuals** permite la creación de sets tan estéticos como funcionales.

Un detalle funcional y juguetón es que el puf D38x60 tiene una variante giratoria, además de su versión fija.

Part of the whole.

Note presents a collection of upholstered poufs that connects complementary objects. Independent elements that can be used individually or as a whole.

The cylinder can be slotted into the curve to create a single composition. When separated, the shapes are defined by the void between them. This way, by changing the arrangement of the set, positive or negative matter gives the pieces one meaning or another.

Dividuals are part of the **Void Matters** concept, through which **Note** explores matter, paying special attention to how its absence defines the shape of an object. Therefore, it is not surprising that one of the most characteristic features of these poufs is their inverted or “empty” seat.

Combining or contrasting the textiles and the 22 stain colours available for the ash solid wood plinth, the plasticity of the **Dividuals** poufs allows the creation of aesthetic and functional sets.

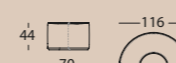
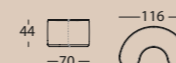
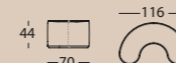
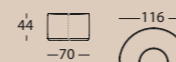
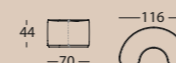
A subtle and playful detail is that the D38x60 pouf is available with a swivel mechanism, in addition to its fixed version.

ACABADOS / FINISHES

ZOCALO / PLINTH FRESNO / ASH TINTES / STAINS



TÉCNICOS / TECHNICAL





SANCAL REF. 20015_DIVIDUALS

SANCAL DISEÑO, S.L.

Pol. Ind. La Herrada C/ Príncipe de Asturias, 18 30510

Yecla (Murcia) Spain

Tel Esp. +34 968 75 15 03

Tel. Eng. +34 968 71 90 62

Tel. Fra. +34 968 71 90 61

Fax +34 968 79 40 62

e-mail web@sancal.com

www.sancal.com

Art direction & styling

Juan Ibáñez, Elena Castaño-López & Carolina Mico

Photography Marcelo Martínez

Coordination Esther Castaño-López

Graphic project Juan Ibáñez & Sonia Marco

Copyright © Sancal Diseño S.L. 2020

Connect with us

[instagram.com/sancal](https://www.instagram.com/sancal)

[linkedin.com/company/sancal](https://www.linkedin.com/company/sancal)

[facebook.com/sancal](https://www.facebook.com/sancal)

[pinterest.es/sancal/pinterest](https://www.pinterest.es/sancal/pinterest)

twitter.com/officialSancal

