



E2



Colección Armarios
Europa vol. 2

COMP. A 1

CHAPA NATURAL
DE ROBLE
PORO ABIERTO
LACADO ARENA,
PUERTA Nº 3
FRANJA VERTICAL
ROBLE ENVEJECIDO

Open pore natural
oak veneer lacquered
ArenaDoor model N.3

MM wardrobes
THE DOUBLE "M"
FURNITURE

A1

INTERMOBEL

COMP. A 2

CHAPA NATURAL
DE ROBLE
PORO ABIERTO
LACADO LINO,
PUERTA MODELO 11

Open pore natural
oak veneer lacquered
Lino. Door model N. 11

MM wardrobes
THE DOUBLE "M"
FURNITURE

A2





Colección Armarios
Europa vol. 2

COMP. A 3

CHAPA NATURAL
DE ROBLE
PORO ABIERTO
LACADO LINO,
PUERTA MODELO Nº13

Open pore natural
oak veneer.
Door model N. 13

MM wardrobes
THE DOUBLE "M"
FURNITURE

A3

COMP. A 4

Colección Armarios
Europa vol. 2

CHAPA NATURAL DE ROBLE
PORO ABIERTO
LACADO BLANCO MATE,
PUERTA MODELO Nº12

A4

Open pore natural oak
veneer lacquered Lino. Door
model N.12

MM wardrobes
THE DOUBLE "M"
FURNITURE





Colección Armarios
Europa vol. 2

COMP. A 5

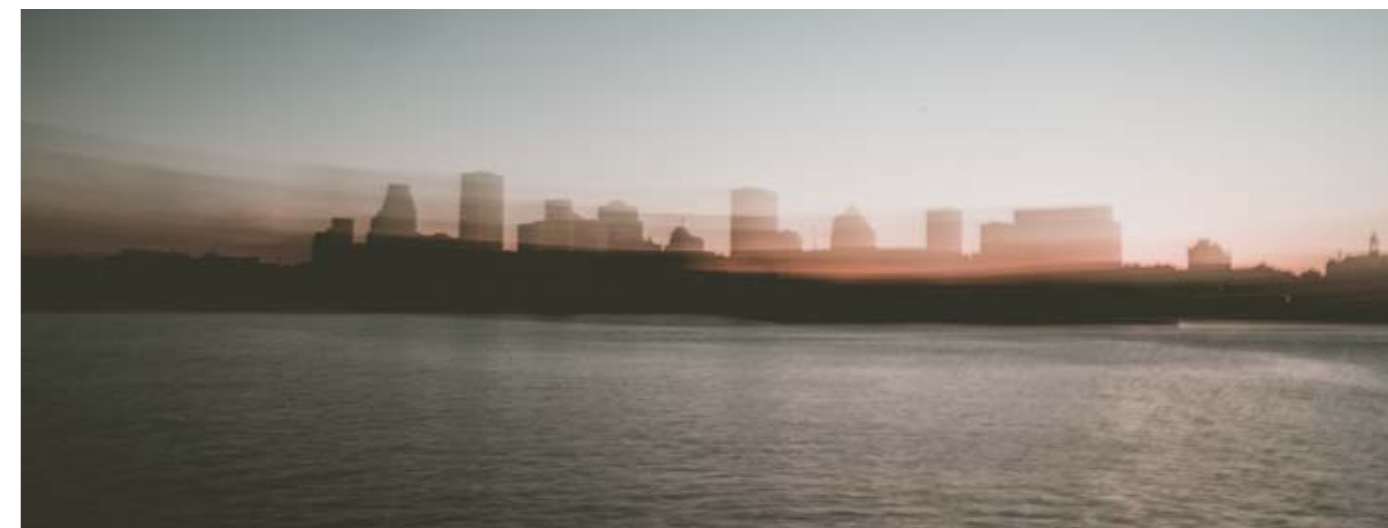
CHAPA NATURAL
DE CEREZO
COLOR CEREZO MON.
PUERTA N° 15

Open pore natural
oak veneer,
finishing Roble Cerezo
Door model N. 15

MM wardrobes
THE DOUBLE "M"
FURNITURE

A5

INTERMOBEL



Colección Armarios
Europa vol. 2

COMP. A 6

CHAPA NATURAL
RE ROBLE PORO ABIERTO
LACADO TÓRTOLA,
PUERTA Nº 14
VARETA CAHAPA
NATURAL DE ROBLE
ACABADO NOGAL
ENVEJECIDO

Open pore natural
oak veneer lacquered Lino.
Door model N.14

MM wardrobes
THE DOUBLE "M"
FURNITURE

A6

INTERMOBEL



ARMARIOS / WARDROBES

- BATIENTES
- CORREDERAS



● **MODELO 11** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO BLANCO MATE / TIRADOR CROMO



● **MODELO 11** - LACADO BLANCO / TIRADOR CROMO



● **MODELO 11** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO LINO / TIRADOR CROMO



● **MODELO 11** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO ARENA / TIRADOR CROMO



● **MODELO 11** - LACADO TÓRTOLA / TIRADOR CROMO



● **MODELO 11** - CHAPA NATURAL CEREZO COLOR MON / TIRADOR CROMO



● **MODELO 11** - LACADO ANTRACITA / TIRADOR CROMO



● **MODELO 12** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO BLANCO MATE / FONDO TIRADOR EFECTO ESPEJO



● **MODELO 12** - LACADO BLANCO / FONDO TIRADOR EFECTO ESPEJO



● **MODELO 12** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO LINO / FONDO TIRADOR EFECTO ESPEJO



● **MODELO 12** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO ARENA / FONDO TIRADOR EFECTO ESPEJO



● **MODELO 12** - LACADO TÓRTOLA / FONDO TIRADOR EFECTO ESPEJO



● **MODELO 12** - CHAPA NATURAL CEREZO COLOR MON / FONDO TIRADOR NEGRO



● **MODELO 12** - LACADO ANTRACITA / FONDO TIRADOR EFECTO ESPEJO



● **MODELO 13** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO BLANCO MATE / TIRADOR CHAMPANGE



● **MODELO 13** - LACADO BLANCO / TIRADOR CHAMPANGE



● **MODELO 13** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO LINO / TIRADOR CHAMPANGE



● **MODELO 13** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO ARENA / TIRADOR CHAMPANGE



● **MODELO 13** - LACADO TÓRTOLA / TIRADOR CHAMPANGE



● **MODELO 13** - CHAPA NATURAL CEREZO COLOR MON / TIRADOR CHAMPANGE

EUROPA VOL.2



● **MODELO 13** - LACADO ANTRACITA / TIRADOR CHAMPANGE



● **MODELO 14** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO BLANCO MATE / VARETA ARENA BRILLO



● **MODELO 14** - LACADO BLANCO / VARETA ROBLE ENVEJECIDO



● **MODELO 14** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO LINO / VARETA ARENA BRILLO



● **MODELO 14** - LACADO TÓRTOLA / VARETA NOGAL ENVEJECIDO



● **MODELO 14** - CHAPA NATURAL ROBLE COLOR ROBLE ENVEJECIDO / VARETA ARENA BRILLO



● **MODELO 14** - CHAPA NATURAL CEREZO COLOR MON / VARETA ARENA BRILLO



● **MODELO 14** - LACADO ANTRACITA / VARETA ARENA BRILLO



● **MODELO 15** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO BLANCO MATE



● **MODELO 15** - LACADO BLANCO



● **MODELO 15** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO LINO



● **MODELO 15** - CHAPA NATURAL ROBLE PORO ABIERTO LACADO ARENA



● **MODELO 15** - LACADO TÓRTOLA



● **MODELO 15** - CHAPA NATURAL CEREZO COLOR MON



● **MODELO 15** - LACADO ANTRACITA

RAL

TERMINACIONES EN COLOR CARTA RAL (FRENTE, TAPETA Y COSTADO EXTERIOR) CON INCREMENTO 4.5%

Los colores que figuran aquí deben considerarse una aproximación al estar sujetos al proceso de impresión, por lo que recomendamos comprobar los colores en una tabla original RAL



